

COLÉGIO CAESP – EDUCAÇÃO INFANTIL, ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO

Rua Almirante Barroso, 1086 – Fone/Fax (045) 3523.2887 – CEP 85851-010 Foz do Iguaçu – PR – Brasil - www.caesp.com.br - e-mail:caesp@caesp.net

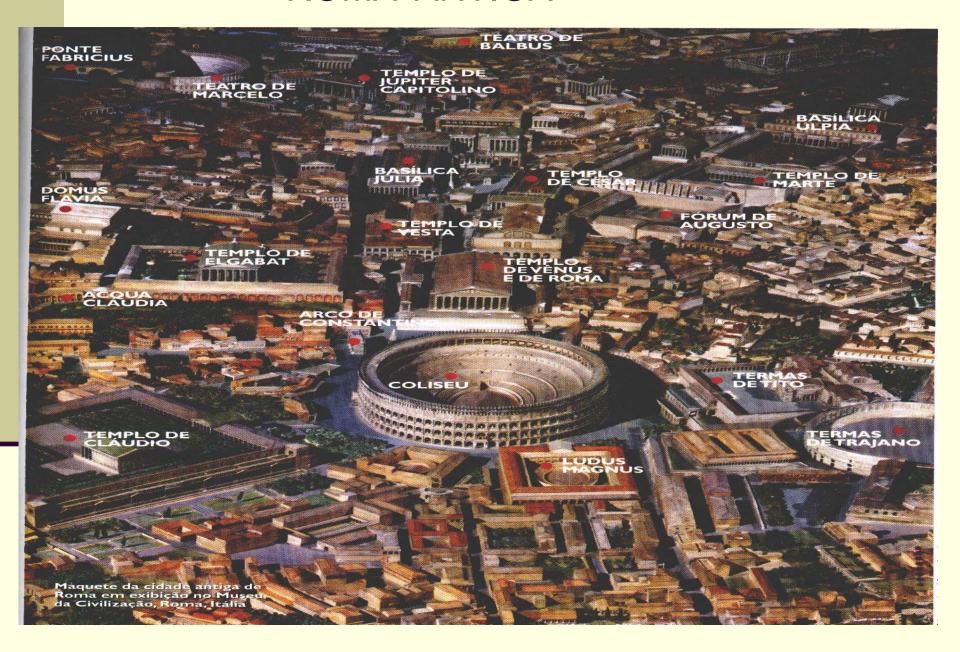
HISTÓRIA GERAL

■ Profª MÁRCIA FABIANI

marciafabiani@hotmail.com

FRENTE 1 – LIVRO 1 AULA 6

ROMA ANTIGA



Herança romana - O direito romano, até os dias de hoje está presente na cultura ocidental;

O latim, que deu origem a língua portuguesa, francesa, italiana e espanhola.



BIS, VICE, GRATIS, IPSIS LITERIS (nas mesmas letras transcrito literalmente), PER CAPTA (por cabeça) HABEAS CORPUS (tenha seu corpo)

FORMAS DE GOVERNO EM ROMA

- MONARQUIA: (753-509-A.C).
- REPÚBLICA: (509-27-A.C).
- IMPÉRIO: (27-A.C-476-D.C).



Italiotas e etruscos no 1º-milênio a.C.

Aspectos naturais

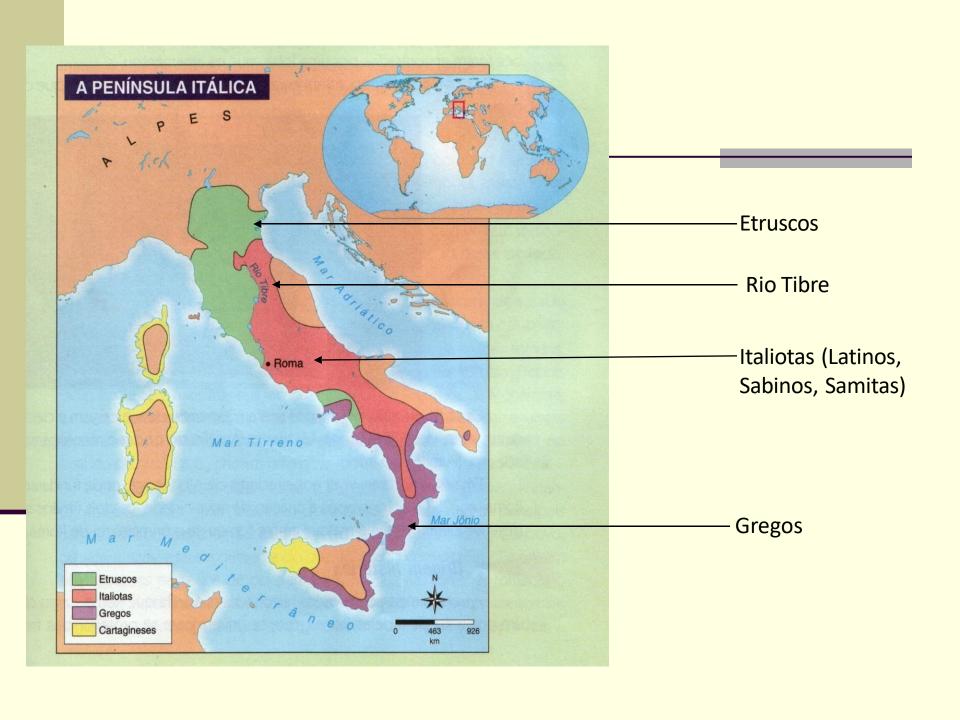
- ✓ Localização: Península itálica;
- ✓ Rio: Tibre;
- ✓ Relevo Moderado facilitou a comunicação;
- ✓ Litoral pouco recortado.

Economia



Região da planície do Lácio favoreceu o desenvolvimento da agricultura;

✓ Modo de Produção Escravista.



Particularidades

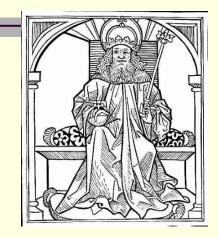
- Língua e literatura: O latim, origem a língua portuguesa, francesa, italiana e espanhola;
- 2) Cristianismo e o calendário ocidental;
- 3) Ciência (utilitarista): Ex. Arquitetura termas, arcos, arenas e aquedutos;
- 4) Direito romano: início com a Lei das 12 Tábuas.
- Direito Público Relações indivíduo e Estado.
- Direito Privado relações dos indivíduos entre si.
 - Direito natural origem dos Direitos Humanos.
 - Direito das gentes origem do Direito Internacional.
 - Direitos políticos.

Ε

Monarquia

Os sete reis romanos: Lendários (Latinos e Sabinos) – Rômulo, Numa Pompílio, Túlio Hostílio, Anco Márcio. Etruscos – Tarquínio Prisco, Sérvio Túlio e Tarquínio, o Soberbo.

Rei	Senado	Assembleia
Executivo Judiciário Religioso	Legislativo (poder de veto)	ou Cúria Aprovava as Leis



Modificações econômicas

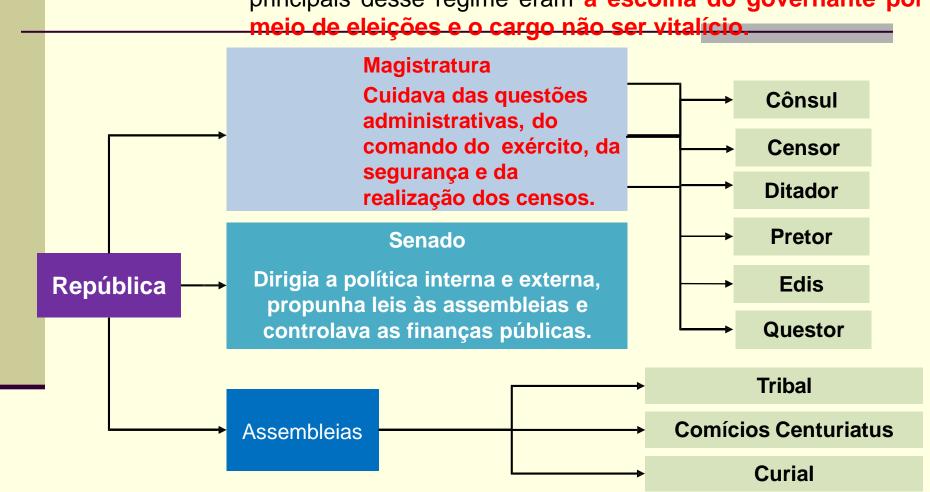
Agricultura supera a pecuária



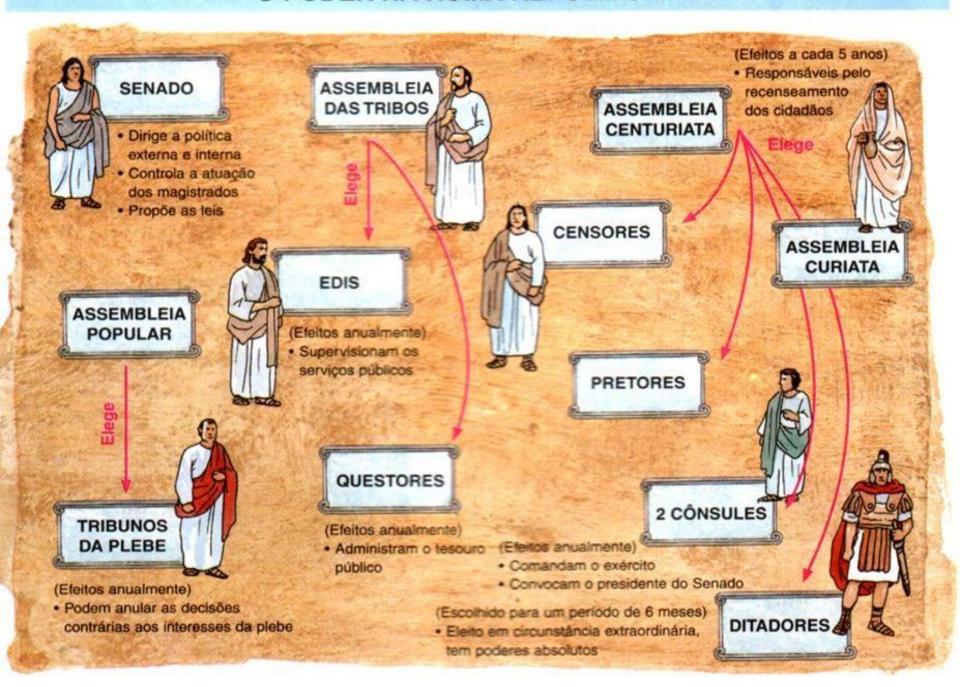


Gravura que mostra dois romanos fazendo a colheita na Roma Antiga: a agricultura era a atividade econômica fundamental da época.

Em 509 a.C., com a expulsão do rei Tarquínio II, foi escolhido um novo regime político: **a república**. As características principais desse regime eram **a escolha do governante por**



O PODER NA ROMA REPUBLICANA



Estrutura Política:

a) SENADO – controlado pelos patrícios, foi o principal órgão de poder.





O <u>Fórum Romano</u> foi o epicentro do desenvolvimento de <u>Roma</u>.

b) MAGISTRATURAS:

- 1)Cônsules (2) eleitos anualmente, presidiam o Senado e propunham leis;
- 2)Pretores responsáveis pela justiça;
- 3)Ditadores escolhidos pelo senado para governar por 6 meses com plenos poderes em momentos de crise;
- 4)Censores faziam o censo da população conforme a renda. A partir daí montavam o Álbum Senatorial;
- **5)Edis** conservação, policiamento e abastecimento da cidade;
- 6) Questores tesouro público.

c)ASSEMBLEIAS:

Centurial – votação de projetos + eleição de cônsules;

100 soldados =
 Centúria; (98 de
 patrícios e 95 de
 plebeus).

Assembleia Curial – assuntos religiosos;

Assembleia Tribal – escolha de Questores e Edis.



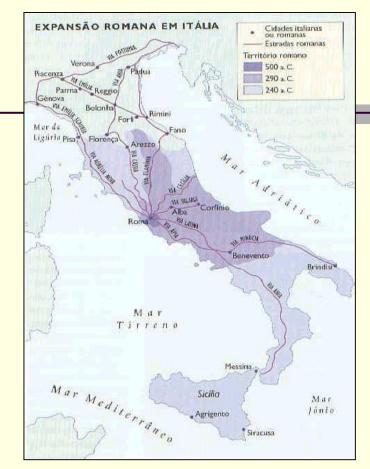
Lutas sociais - Conquistas dos Plebeus: Sem direitos, obrigados a ir para o exército e expostos à escravidão por dívidas. Revoltas do Monte Sagrado.

- a) 494 a.C. Tribunos da Plebe imunidade + veto sobre o senado;
- b) 450 a.C. Lei das 12 Tábuas primeiras leis escritas de Roma;
- c) 445a.C. –Lei Canuleia– permissão para casamentos mistos entre patrícios e plebeus.
- d) 367 a.C. Leis Licínias garantia um Cônsul plebeu e pôs fim à escravidão por dívidas, proibindo que os plebeus endividados fossem escravizados pelos proprietários rurais (326 a.C.).
- e) 287 a.C. Comício Lei Hortênsia reconhecia os comícios da plebe como assembleia popular, o plebiscito adquirindo força de lei, independentemente da aprovação do Senado.
- f) Lei Ogúlnia: A Igualdade religiosa permite o acesso dos Plebeus aos Colégios Sacerdotais e ao cargo de Pontífice Máximo.

Formação e Expansão Romana

Expansão Territorial

- a) I Fase (Séc. V ao III a.C.):
- √ Abastecimento e escravos;
- ✓ Península Itálica.
- b) II Fase (séc. III I a.C):
- ✓ Contexto: As rivalidades entre
 Roma × Cartago (Guerras Púnicas);
- ✓ Causas: Interesse na região da Sicília (trigo), Espanha (metais preciosos);
- ✓Os interesses dos grandes comerciantes (cavaleiros ou classe equestre em expandir seu raio de ação pelo Mediterrâneo).



Após dominar toda a Península itálica, os romanos partiram para as conquistas de outros territórios.

Guerras púnicas (264 – 133 a.c.)

√ ROMA X CARTAGO;

 Disputa pela Sicília e pelo comércio no Mar Mediterrâneo;

Oriente: Macedônia, Síria,Grécia e Egito;

Ocidente: Península Ibérica e Gália.



Expansão territorial





Consequências:

- a) Roma tornou-se a maior potência do Mediterrâneo (Mare Nostrum). Os cartagineses tiveram de pagar uma pesada indenização, entregaram a Espanha e seus navios de guerra.
 - b)Maior influência da cultura Helenística, devido à anexação da Grécia e Macedônia. (Utilização dos escravos gregos como preceptores).
 - c)As mudanças provocadas pela expansão levou ao acirramento, à crise da República e à Instauração do Império (27 a.C.).
 - c) Luta pelo poder pelos "homens novos" elementos de origem plebeia que enriqueceram com as conquistas;
 - d) Marginalização da plebe (aumento do número de escravos). Crise da pequena propriedade, que não conseguia concorrer com a produção do latifúndio escravista.

A situação dos escravos

- 1) Constituíam uma mercadoria e a principal fonte fornecedora eram as guerras.
- 2) Podiam se tornar livres: recompensa por serviços prestados (manumissão).
- 3) A escravidão contribuiu para a falência do trabalhador livre.
- 4) Devido às condições as quais eram submetidos ocorreram várias revoltas, sendo a de **Espártaco** a mais conhecida.
 - 5) Os escravos eram utilizados no setor produtivo e doméstico. Muitos escravos gregos se notabilizaram por tomarem parte importante na educação dos filhos de senhores romanos.

Revolta de Espártaco 73 a.C. a 71 – que chegou a liderar 90 mil combatentes.



As legiões comandadas por **POMPEU** e **CRASSO** conseguiram sufocar a revolta de Espártaco, crucificando 6 mil de seus homens.

Escravidão na antiguidade × Escravidão na modernidade

- ☐ Como semelhanças, observamos:
 - A coerção física como forma de garantir a submissão do escravo;
 - Em ambas as épocas era considerado mercadoria;
 - ✓ Não possuíam direitos políticos.
- Porém, se diferenciava devido:
 - ✓ No mundo antigo constituía um "modo de produção" específico (escravista), enquanto, na Idade Moderna, ligava-se acumulação do modo de produção capitalista mercantil;
 - A escravidão no mundo antigo não tinha caráter étnico-racial, enquanto na América, na Idade Moderna, negros e índios foram escravizados;
 - ✓ A escravidão antiga estava associada à expansão militar e a escravidão moderna ao apresamento e ao comércio relacionado ao tráfico África-América.

A crise agrária e as tentativas de reformas

133 a.C. – Tibério Graco:

- Limitava o tamanho da propriedade. Lex Sempronia Agrária (310 acres ou aprox. 259 hectares);
- 2) Método: a terra livre seria distribuída

entre os pobres na forma de arrendamento;

Os irmãos GRACO (Tribunos da Plebe)



- **-3)Objetivo:** reabilitar o pequeno proprietário rural, base do recrutamento militar;
- **4)Resultados:** O projeto foi vetado pelo Senado e Tibério acabou assassinado juntamente com seus seguidores.

A crise agrária e as tentativas de reformas

123 a.C. – Caio Graco

- 1) Contexto: Eleito Tribuno da Plebe em 123 a.C e reeleito em
- 122a.C., contou com o apoio da plebe urbana e dos cavaleiros.
- 2) Objetivo: Implantar uma democracia do tipo ateniense.
- 3) Ações: As decisões importantes foram transferidas do Senado para a Assembleia Popular. Aprovação da Lei Frumentária, que obrigava o Estado a vender trigo mais barato ao povo.
- 4) Consequência: Oposição do Senado termina com a morte de Caio.

LUTAS CIVIS: AS DITADURAS DE MÁRIO E SILA



Obs.: Sua origem plebeia o impediu de fazer carreira no senado e, devido às grandes polêmicas, um tribuno mandou matá-lo em 99 a.C.

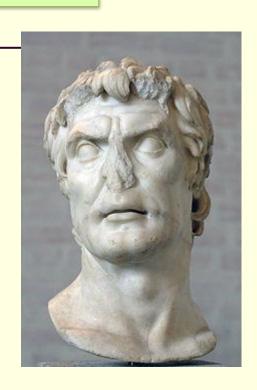
Mário – Reformou o exército:

- ✓Profissionalização (soldados recebem soldos, participação nos espólios e após 25 anos de serviços passam a ter direito a lote de terra);
- ✓ Com o apoio do exército, violou as leis de Roma, implantando uma ditadura elegendo-se 6 vezes para o consulado.

LUTAS CIVIS: AS DITADURAS DE MÁRIO E SILA

Sila

- ✓ Em 82 a.C., assumiu o poder e proclamou-se ditador por tempo indeterminado;
- ✓ Realizou violenta perseguição aos cavaleiros e camadas populares;
- Restabeleceu os privilégios da a aristocracia e autoridade do Senado. (Veto senatorial às decisões da Assembleia e à limitação dos poderes dos Tribunos).



OS TRIUNVIRATOS

Depois de Sila, sobem ao poder generais importantíssimos

1º – LICÍNIO CRASSO – ajudou a de rrotar a revolta de Espártaco;

2º- Cneu Pompeu – combateu na

Sertório, discípulo de Mário. (78 a.C. – 72 a.C.), conquistou o restante da Espanha e a Judeia (como os romanos chamavam a Palestina em 64 a.C.).

Júlio César – sobrinho de
 Mário; tornou-se o maior general de
 Roma ao conquistar Gália (atual e
 França) parte da ilha da Bretanha (atual Inglaterra).

Em 70 a.C., **POMPEU** E **CRASSO** foram eleitos CÔNSULES e restabeleceram o poder dos TRIBUNOS DA PLEBE, onde senadores, plebeus e cavaleiros voltam a ter igualdade na tribuna.



Com a morte de Crasso, na Pérsia (54 a.C.), desfaz-se o triunvirato e inicia-se uma disputa entre César e Pompeu.

- ✓ Pompeu, com o apoio do Senado, torna-se cônsul e destitui César do comando do exército da Gália.
- ✓ <u>Na fronteira entre sua província e Roma,</u> César teria dito *"Alea jacta est" – "A sorte* está lançada".
- ✓ César triunfa sobre Pompeu em Farsália que, derrotado, fugiu para o Egito onde foi assassinado.
 - ✓ Júlio César interfere na disputa pelo tronoEgito, apoiando Cleópatra contra Ptolomeu, transformando o Egito num protetorado romano.
 - ✓ Na Ásia, venceu Farnaces, rei do Ponto (a campanha foi tão rápida que César teria dito: "veni, vidi, Vinci" "Vim, vi e venci"), seguiu para a África e Espanha, onde venceu os últimos partidários de Pompeu.

A ditadura de César:

- ✓ Ao regressar, tornou-se ditador vitalício.
- ✓ Beneficiou cavaleiros e camadas populares.
- ✓ Sofreu oposição no Senado alegando que César pretendia ser rei.
- ✓ Assassinado sob o comando de Cássio e Brutus a punhaladas em pleno Senado.
- ✓ Sua morte gerou reação popular que serviu aos interesses daqueles que comporiam o II Triunvirato.

O II TRIUNVIRATO: MARCO ANTÔNIO – OTÁVIO – LÉPIDO

O novo acordo em 43 a.C.:

- ✓ Marco Antônio: Importante general de César (ficou com a Ásia);
 - **✓ Otávio:** Sobrinho de César (ficou com a <mark>Europa</mark>);

✓ Lépido: Comandante da cavalaria (ficou com a África);

Novas disputas:

- ✓ Lépido foi afastado do poder.
- ✓ Otávio (que ficou com o Ocidente e a Itália) e Marco Antônio (que ficou com a Ásia e o Egito) disputam a supremacia.
 - ✓ Vitória de Otávio em 31
 a.C. na batalha do Ácio.
 - ✓ Em 30 a.C., Marco Antônio e Cleópatra cometem suicídio e Otávio conquista o Egito.

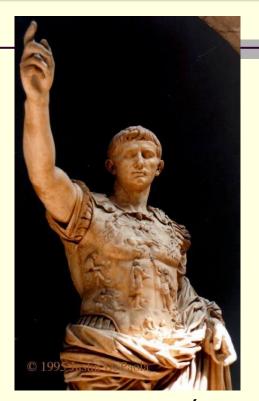
TRANSIÇÃO PARA O IMPÉRIO ROMANO

O Principado (30 a.C. – 14 d.C.)

1)Otávio manteve as instituições republicanas, mas concentrou o poder em suas mãos;

2)Títulos de Otávio:

✓ Príncipe (primeiro cidadão da república e líder do senado), Imperador (controle do exército), Sumo pontífice (controlava a religião), Augusto (o divino).



Era o fim da REPÚBLICA-Tinha início em 27 a.C., o Império Romano

^{*}Organiza um poderoso exército de mais de 300 mil homens divididos em 25 legiões (cada uma com 5620 homens). A cidadania só era adquirida após o serviço militar.

Ações de Otávio. A *Pax Romana* ou Século De Augusto.

1)Obras públicas grandiosas e

ampliação do funcionalismo público;

2)Divisão censitária da sociedade;

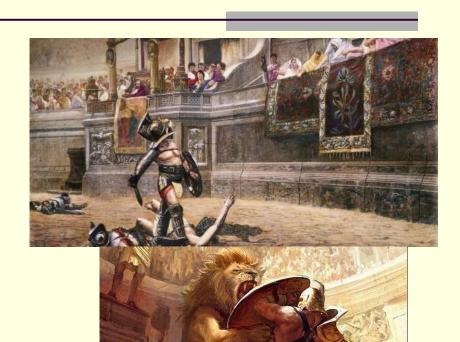
3)Criou a Guarda Pretoriana e organiza um poderoso exército (proteger o imperador vigiar a capital);

4)Desenvolvimento das artes:

Mecenas apoiou obras de Virgílio e Horácio;

5)Desenvolveu a política do Pão e Circo.

POLÍTICA do PÃO e CIRCO distribuía trigo e promovia espetáculos públicos.



^{*}Organiza um poderoso exército de mais de 300 mil homens divididos em 25 legiões (cada uma com 5620 homens). A cidadania só era adquirida após o serviço militar.

As dinastias do Alto Império - Júlio Claudiana

- ✓ Família tradicional ligada ao patriciado romano;
- ✓ Desmoralização do império;
- ✓ Perseguição aos Cristãos.

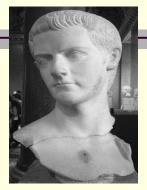
Tibério



Nero



- ✓ Um dos lacaios de Tibério foi seu sobrinho-neto, que iria suceder-lhe o trono, Calígula.
 - ✓ Bom administrador, multiplicou os recursos deixados por Augusto, preservando a *Pax Romana*.
- ✓ Foi acusado de ter provocado o grande incêndio de Roma, que destruiu dois terços da cidade, na esperança de reconstruí-la com esplendor.
- ✓ Nero iniciou a primeira e intensa perseguição aos cristãos.



Calígula era ignorante e mal preparado para governar.

- Atitudes excêntricas:
- ✓ nomear o seu cavalo de corrida, *Incitatus*, senador e cônsul.
- ✓ mandou esculpir sua cabeça em todas as estátuas de deuses de Roma, intitulando a si mesmo como um deus.

O Cristianismo e o Império Romano

Entre as características do cristianismo, podemos citar:

- ✓ O monoteísmo (a crença em um único Deus);
- ✓ O caráter universal, segundo o qual todos os homens são iguais perante Deus;
- ✓ A pregação do amor ao próximo;
- A crença na ressurreição e no

juízo final.

Roma se estruturava no:

- ✓ Militarismo;
- ✓ Escravismo;
- ✓ Caráter augusto dos imperadores.

A Dinastia dos Flávios

Chegaram ao poder por intervenção militar, eram ligados ao comércio. Ex.: Vespasiano (Coliseu), Tito (destruição de Pompeia pelo Vesúvio), Domiciano.

A Dinastia dos Antoninos

 ✓ Período de apogeu do Império, relativa estabilidade e prosperidade. Ex.: Nerva – Adriano – Antonino Pio – Marco Aurélio –Cômodo.

A Dinastia dos Severos

✓ Início do processo de decadência, crises internas (disputas pelo poder), crises externas (pressões bárbaras). Ex.: Sétimo Severo, Caracala.



O coliseu: as instalações do colossal anfiteatro podia acomodar cerca de 50 mil espectadores ou mais. Nele também se assistia as naumarquias, apresentações nas quais se enchia a arena de água e simulava-se combates navais.

Decadência Romana a partir do século III

- Crise econômica e política: corrupção.
- Retirada dos recursos do exército romano;
- Fim das conquistas territoriais: diminuição dos escravos, das riquezas e das terras produtivas;
- Queda na produção agrícola e no pagamento de impostos;
- Invasão dos povos bárbaros: pacífica, e depois em ataques.

Império dos reformadores

Diocleciano (284-305)

Divisão do império Perseguiu Cristãos

O governo do Ocidente ficou, assim, dividido entre **Maximiano**, a quem coube a Itália e a África, e Constâncio Cloro, que recebeu a Bretanha, a Gália e a Espanha. Enquanto no Oriente, a maior parte, inclusive o Egito, ficava com o próprio **Diocleciano**, e as regiões do Danúbio e Ilíria - Grécia -eram confiadas a **Galério**.

Criou a TETRARQUIA:



Constantino (313-337 d.C.) - aboliu a TETRARQUIA e transferiu a capital do Império para CONSTANTINOPLA (hoje Istambul)

- Capital : Bizâncio Legalizou o cristianismo (313) liberdade para cristãos - Édito de Milão 325: CONCÍLIO DE NICEIA

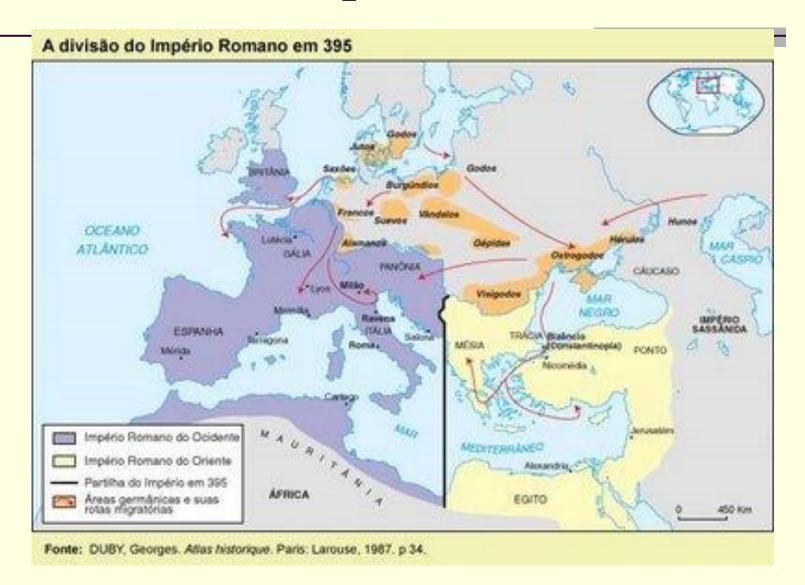


Teodósio (378-395 d.C.) — tornou cristianismo oficial em Roma - Édito de Tessalônica, em 390 d.C.

EM 395: Império Oriental (Constantinopla) Império Ocidental (Roma)

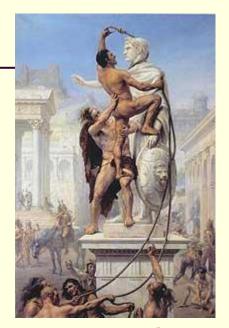


A divisão do Império



COLONATO

A partir do século III, o **Império** Romano entrou **em declínio**. Com o fim das guerras de conquista, esgotou-se a principal fonte fornecedora de **escravos**. Teve início a crise da escravatura que abalou seriamente a economia, fez surgir o colonato e provocou o **êxodo urbano**. Além disso, houve disputas pelo poder e as legiões diminuíram. Enfraquecido, o Império Romano foi dividido em dois e a *parte ocidental não resistiu às invasões* dos bárbaros germânicos no século V.



Impostos altos nas cidades; Cidades invadidas; Melhor viver no campo; Início do feudalismo;

LEGADO CULTURAL

CRISTIANISMO

- de ameaça à ordem a religião oficial;
- monoteísmo e formação da Igreja Católica;
- resistência à crise do Império.

DIREITO

- base da ciência jurídica no Ocidente;
- Jus Naturale (Direito Natural), Jus Gentium (Direito das Gentes), Jus Civile (Direito Civil).

ARTES

- pintura e escultura: influência grega;
- arquitetura: luxo e grandiosidade;
- circos, termas, aquedutos (Fórum, Coliseu);
- latim: raiz do italiano, português, espanhol;
- letras: Virgílio (Eneida), Tito Lívio (História).